

Stage Everywhere（南丹会場）パフォーマンス発表 公募要領

新型コロナウイルスの影響で活動の機会が減少するアーティストの活動の場を創出するとともに、文化庁京都移転を契機とし、府内各地で府民の文化体験機会の創出と地域文化の振興を図るための取組として、Stage Everywhereを開催します。

今回、パフォーマンスいただける方を、以下のとおり募集します。

1. 概要

(1) 実施内容

主催者が指定する会場内のエリアで、自身のパフォーマンスを発表いただきます。

※発表者数は、10組程度を予定しています。

※後述の「5. 発表場所・時間、貸与備品等」を参照してください。

※申込み時に、以下のカテゴリから発表項目を選択いただきます。

[音楽(ピアノ、声楽、弦楽器、パーカッション、管楽器、合唱、オーケストラ、音楽劇等)・舞踊(バレエ、現代舞踊、身体表現)・大道芸(ジャグリング、ダブルダッチ等)・伝統芸能(歌舞伎、能楽、人形浄瑠璃、日本舞踊、和太鼓、箏、三味線、邦楽等)・その他(ステージで発表可能なパフォーマンス各種)]

(2) 出演日

令和5年2月18日(土) 午前10時～午後5時

※出演時間帯は、主催者・事務局にて指定します。

※パフォーマンスの時間は、20分以内を予定しています。

(3) 会場

ガレリアかめおか 2階(大広間特設ステージ)

(京都府亀岡市余部町宝久保1-1)

JR亀岡駅(南口)から京阪京都交通バスで約7分

2. 応募要領

(1) 応募対象

以下、全ての項目に該当する方が対象です。

- ・日本在住で、京都府にゆかりのある18歳以上の個人またはグループ

※京都府内に住所または活動の拠点等のある方。グループの場合人数は特に指定はしませんが、ステージ(横幅9.6m×奥行4.8m)でパフォーマンス可能な人員でお願いします。

※グループの場合、構成員に18歳未満の方を含む場合もご応募可能です。その場合、

18歳未満の方は保護者の同意を得た上でご応募ください(確認書を提出願います)。

- ・これまでにステージ発表等の活動実績がある方

※活動実績の規模や種別は問いません。学園祭等での発表でも可とします。

ただし、下記の内容、物品類を含むパフォーマンスは、禁止します。

- [1]火気・刃物等の危険物
- [2]大音量によるパフォーマンス
- [3]動物（犬、猿、鳥類等）
- [4]その他、主催者が近隣への支障があると判断するもの

- ・当事業の趣旨を理解し、開催期間中の指定日に自ら責任をもって発表ができる方
- ・本要領の注意事項を遵守できる方

（２）応募方法

下記の要領を参照の上、募集期間内に公式ウェブサイト内の「発表・出展参加申込フォーム」への入力を完了させ、送信してください。

<公式ウェブサイト：<https://kyoto-stage.com>>

※申込受付後、入力完了メールが送信されます。（3日以内）

迷惑メール設定等をあらかじめ確認の上、事前に「@mail.jtb.com」ドメインからのメールが受信できるよう設定し応募ください。

また、送信から3日経過してもメールが届かない場合は、事務局まで問合せください。

<記載に関する要領>

○活動実績・受賞実績に関する資料添付（提出任意）：

- ・活動・受賞実績がわかるチラシ、パンフレット等の資料を添付できます。
- ・ファイル形式は、pdf、jpg、gif、png のいずれかとしてください。
- ファイルサイズは下記「発表作品動画」と合計して10MB以内（1点当たりの容量は問いません）としてください。

○発表作品動画貼付（提出任意）：

- ・今回の発表内容がわかる作品動画（5分以内）を添付できます。
- ・ファイルの形式は、mp4、wmvのいずれかとしてください。
- ファイルサイズは上記「活動実績・受賞実績に関する資料」と合計して10MB以内（1点当たりの容量は問いません）としてください。

※容量の関係で添付出来ない場合は、別途事務局までメールにてご連絡ください。

○グループで応募される場合、構成員に18歳未満の方が含まれる場合は、保護者の同意を得たことを証明する「保護者同意確認書」を添付してください。

○「出演内容」「出演者（団体）名」「広報掲載用画像」「広報掲載用HP、SNS等」は、記載・添付内容を当事業の広報（公式ウェブサイト等）に使用する可能性がありますので、あらかじめご了承ください。その際、トリミングなどの加工をすることがあります。

3. 出演者の選定

応募内容・提出資料を主催者・事務局にて確認し、出演者を決定します。応募多数の場合は活動実績・受賞実績等を勘案の上、決定します。選定結果は、応募時に記載いただいたメールアドレスに通知します。

- ・パフォーマンスの安全性、法的問題点、実現可能性等についても確認し、当事業の発表と

- して不相当と判断した場合は、出演をお断りすることがあります。
- ・募集期間後、出演者選定のため追加資料の提出依頼やヒアリング等を行う場合があります。
 - ・応募内容・提出物等に不備、虚偽が認められた場合や、その他問題が生じた場合は選定を取り消すことがあります。
 - ・選定内容に関する問合せには対応できませんので、あらかじめご了承ください。

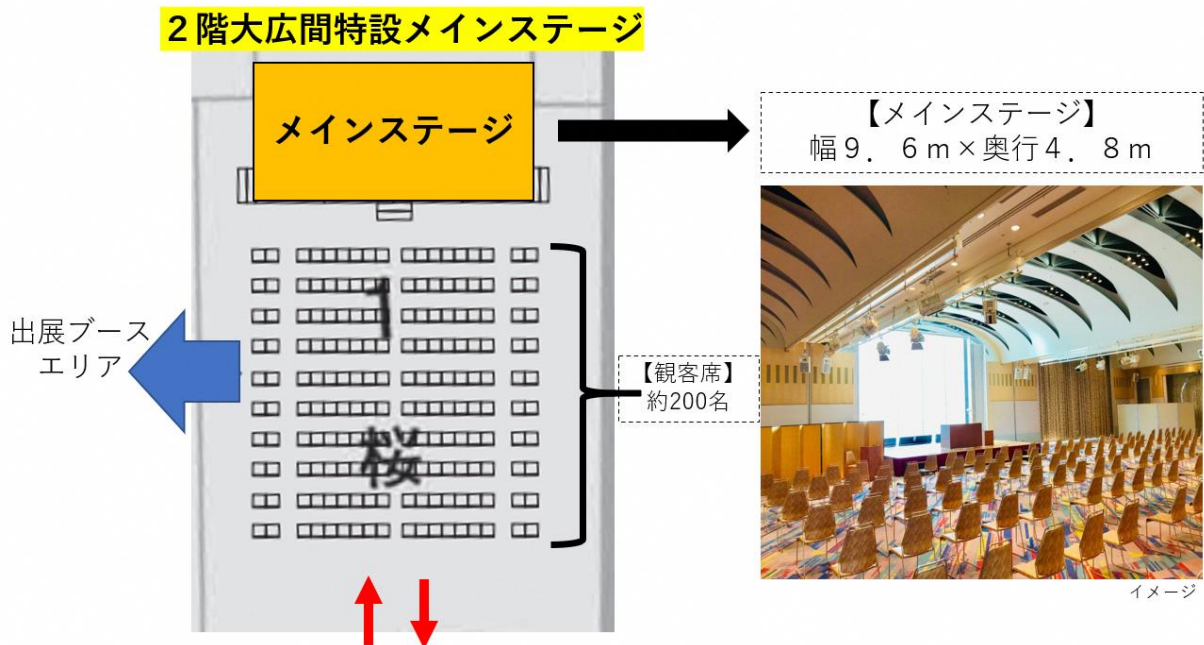
4. 出演料

無料

5. 発表場所・時間、貸与備品等

(1) 発表場所

- ・下記の会場図で図示するエリア内（横幅9.6m×奥行4.8m）での屋内発表となります。
- ・簡易的な床面（パンチカーペット）と背景パネルを主催者で準備します。



(2) 発表時間

20分以内

(発表場所における設営・撤収は、発表時間の前後各10分以内で実施いただきます。)

(3) 貸与備品

ワイヤレスマイク2本（それより多い場合は有線マイク10本まで）、マイクスタンド、DI BOX(直接のライン入力)

※その他必要な物品(イヤホンマイク、ギター等のアンプ等)は、出演者で準備してください。

※ドラムの持込みについては、養生マットもお願いします。

(4) その他

ステージには、ACコンセント4口を用意します。アンプ等への延長が必要な場合は、延長ケーブルを出演者で用意して下さい。また、応募時に「電源使用について」欄へ用途や使用機器等をご記入ください。

6. スケジュール

※最新のスケジュールは決定次第、順次、公式ウェブサイトに掲載します。

(1) 募集期間

令和4年11月16日(水)午後1時から令和5年1月6日(金)午後5時まで

(2) 選定結果発表

令和5年1月12日(木)

(3) 必要物品の搬入・搬出

開催日前日又は当日の、事務局より指定する時間帯

- ・必要物品の搬入・搬出は出演日前日又は当日に行っていただきます。詳細は事務局より事前にご案内させていただきます。
- ・搬入・搬出はすべて出演者の責任において実施してください(機材・備品取扱い、車両事故発生時の対応等も含む)。
- ・車を利用の場合、周辺の指定駐車場を利用してください。有料駐車場を利用の際の駐車料金は出演者負担となります。

7. 注意事項

(1) 諸権利に関する事項

- ・使用する音楽、写真、商標など第三者の権利については、出演者が使用許諾等の権利処理を事前に行ってください。
- ・万一第三者と紛争が生じた場合は、主催者は一切の責任を負いません。出演者自身の責任と費用負担によって解決していただきます。また、第三者との紛争等により主催者に損害が発生した場合には、出演者に当該損害の一切を賠償していただくこととなりますので、第三者の権利侵害についてはくれぐれもご留意ください。
- ・発表内容や当日の様子は、動画や写真等で記録をし、当事業の広報に使用しますので、あらかじめご了承ください。
- ・発表内容や当日の様子及び来場者等による一般写真撮影および公衆送信、自動公衆送信(SNS等への投稿等)を許可するものとします。

(2) 発表に関する事項

- ・下記の内容、物品類を含むパフォーマンスは、禁止します。
 - [1]火気・刃物等の危険物
 - [2]大音量によるパフォーマンス
 - [3]動物(犬、猿、鳥類等)
 - [4]その他、主催者が近隣への支障があると判断するもの
- ※音、臭い等をはじめ周囲への支障があると主催者が判断した場合は、パフォーマンスの中断や中止を求めることがあります。
- ・緊急時を除き、持ち込み機器の操作や作業等は、原則出演者自身で行ってください。
- ・貸与備品を除き、発表における物品等の管理は、保険への加入を含めすべて出演者で行ってください(イベント保険への加入は、主催者側で行います)。自然災害による損害等を含め、主催者は一切の責任を負いません。

- ・発表に用いた物品等は、出演者自らが責任をもって持ち帰ってください。廃棄物処理は現地では行えません。
- ・応募・準備・発表・搬入出等に要する一切の費用はすべて出演者の負担とします。
- ・新型コロナウイルス感染症対策として、来場者の安全確保のため、出演者には、練習・パフォーマンス時を除くマスク等（出演者でご準備ください）の着用をお願いします。
また、出演当日には熱を測っていただき、37.5℃以上の熱がある/体調が悪い場合は事務局に連絡の上、出演をお控えください。

8. 個人情報の取扱い

主催者および事務局では、応募者の個人情報保護の考え方を以下の通り定め、これを遵守することにより、個人情報の漏洩、流用、改ざん等の防止に細心の注意を払います。

(1) 個人情報の利用目的

応募者の個人情報は、当事業に関する目的の範囲内でのみ利用し、メディアおよびウェブサイトへの公表をする場合は、事前に本人の承諾を得た上で利用します。

(2) 第三者への開示・提示

- ・応募者の個人情報は、適正に管理します。
- ・応募者の個人情報を、本人の同意なく第三者に開示・提供はいたしません。
- ・人の生命等にかかわる緊急時に、公的機関等から個人情報の開示を求められた場合は、この限りではありません。
- ・出演の様子は当日撮影により、後日メディアで掲出させていただくことがあります。

9. 問合せ先

Stage Everywhere 事務局

Tel: 075-284-0185 E-mail: kyoto.stage1@jtb.com

公式 HP URL: <https://kyoto-stage.com>

○営業日：平日午前9時30分～午後5時30分（土日祝日を除く）

※電話は混雑時には対応できない場合があるため、可能な限りEメールで問合せください。